

# ORIENTACIÓN ACADÉMICA 3º E.S.O.

---



# CONTENIDO

---



# PROMOCIÓN EN LA ESO

3. Las Consejeras y Consejeros responsables de educación de las Comunidades Autónomas que se relacionan a continuación, han mostrado su disconformidad con las directrices citadas en el apartado 1 que fueron sometidas al acuerdo de la Conferencia Sectorial de Educación:

D.ª Cristina Uriarte Toledo, Consejera de Educación del País Vasco.  
D. Francisco Javier Imbroda Ortiz, Consejero de Educación y Deporte de Andalucía.  
D.ª Esperanza Moreno Reventós, Consejera de Educación y Cultura de la Región de Murcia.

Orden del Ministerio

cve: BOE-A-2020-4609  
Verificable en <https://www.boe.es>



BOLETÍN OFICIAL DEL ESTADO



Núm. 114

Viernes 24 de abril de 2020

Sec. I. Pág. 29907

D. Enrique Ossorio Crespo, Consejero de Educación y Juventud de la Comunidad de Madrid.

D.ª María del Rocío Lucas Navas, Consejera de Educación de Castilla y León.

4. Firmado por la Secretaria de la Conferencia Sectorial de Educación, D.ª Consuelo Velaz de Medrano Ureta.

# PROMOCIÓN EN LA ESO



Viceconsejería de Política Educativa  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Y JUVENTUD



## Normativa de la Comunidad

### CUARTA. Evaluación

1. En el presente curso escolar, los alumnos han realizado actividades de aprendizaje y de evaluación de forma presencial durante los dos primeros trimestres. Durante la suspensión de las actividades educativas presenciales, el proceso de enseñanza y aprendizaje se ha desarrollado a distancia. En el proceso de evaluación se tomará en consideración y se valorará la evolución de los alumnos desde el principio de curso, su progreso académico y su madurez educativa. Una parte fundamental del proceso de evaluación se centrará en los contenidos y las competencias abordadas en los dos primeros trimestres. La evaluación mantendrá las características que para cada enseñanza específica la normativa.



# PROMOCIÓN EN LA ESO



Viceconsejería de Política Educativa  
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN  
Y JUVENTUD



## Normativa de la Comunidad

medidas para facilitar la presentación y resolución de dichas reclamaciones, de modo que se garantice la objetividad en la evaluación.

4. La promoción y la titulación deberá respetar la normativa vigente en la Comunidad de Madrid para cada enseñanza. La no promoción de curso se considerará una medida de carácter excepcional.
5. Los profesores y los equipos docentes en las decisiones de evaluación, promoción y titulación tomarán en consideración las dificultades sobrevenidas que hayan podido tener los alumnos con motivo de la suspensión de las actividades educativas presenciales y las situaciones derivadas del estado de alarma.



# PROMOCIÓN EN LA ESO

---

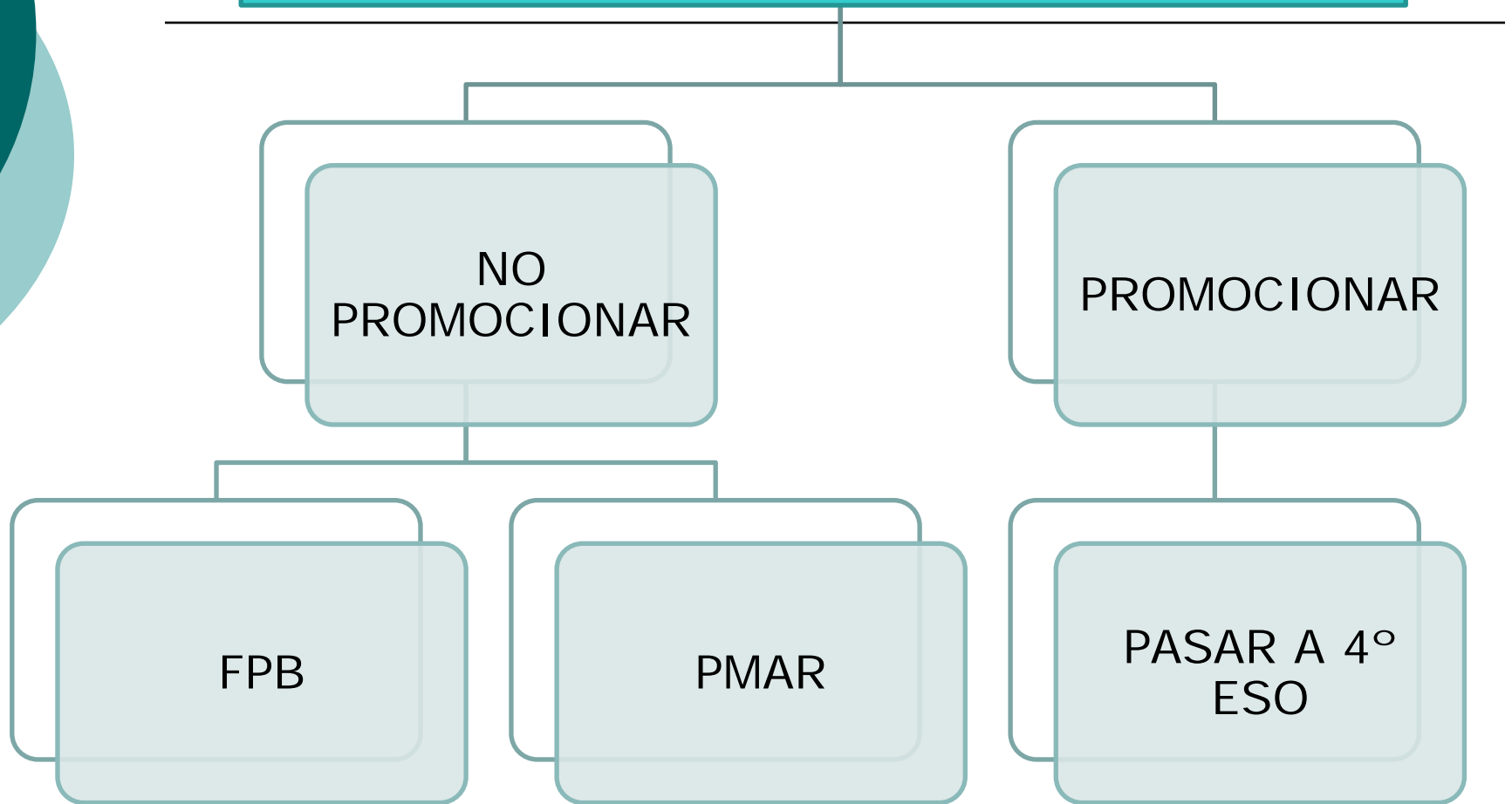
- Se podrá repetir el mismo curso una sola vez y dos veces como máximo en la etapa de Educación Secundaria.
- !!!!!Cuidado con las materias pendientes de curso anteriores!!!!

# CONTENIDO

---



# OPCIONES AL FINALIZAR 3º ESO





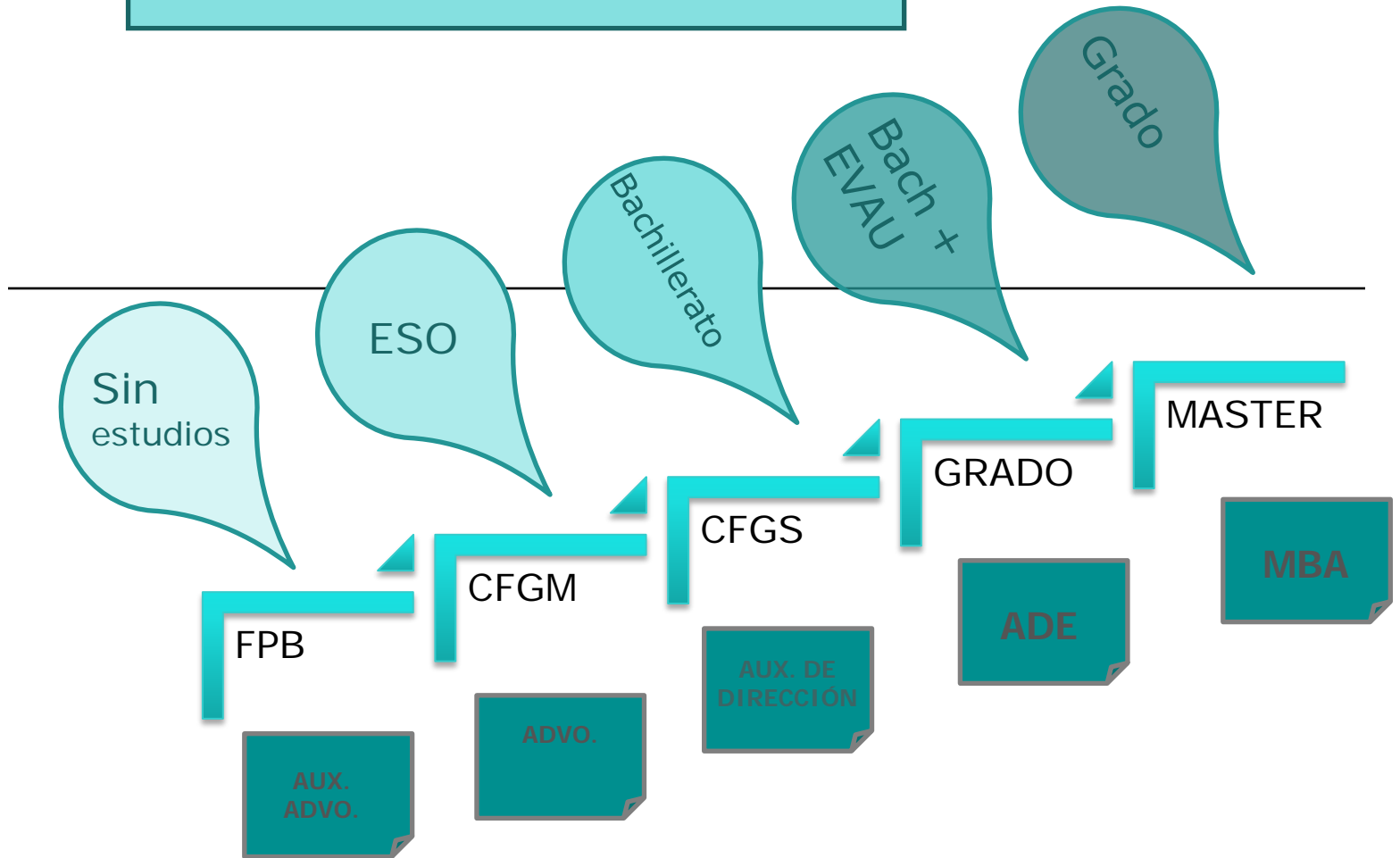
# NO PROMOCIONAR

---

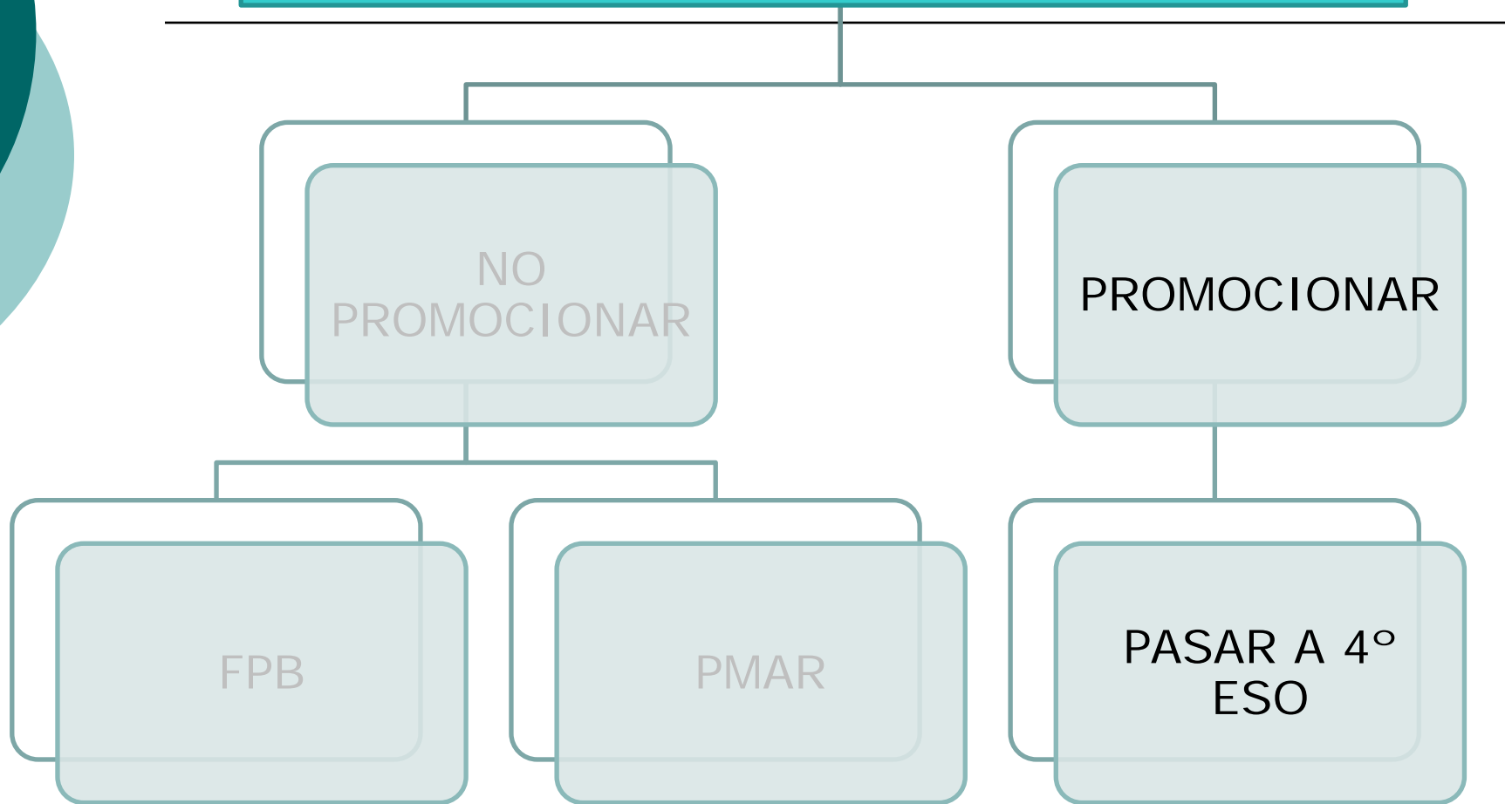
- Repetir ordinariamente.
- **PMAR**: Repetición de 3º en un Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento (grupos de 10 a 15 alumnos)
- **FPB**: Formación Profesional Básica, nivel inferior a CFGM. Reciben enseñanzas de secundaria y de formación profesional.

# FORMACIÓN PROFESIONAL

## FAMILIAS PROFESIONALES



# OPCIONES AL FINALIZAR 3º ESO



# PROMOCIONAR: PASAR A 4º ESO

MATERIAS COMUNES	Lengua Castellana Inglés Geografía e Historia Educación Física Tutoría Religión, Valores Éticos		
<u>ITINERARIOS</u>	2 materias combinadas + Matemáticas Académicas/Aplicadas		
OPTATIVAS (2)	<table><tr><td>Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> Deporte <input type="checkbox"/> Botánica aplicada <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Respeto y tolerancia</td><td>Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> TICO <input type="checkbox"/> Filosofía <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Tecnología, programación y robótica</td></tr></table>	Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> Deporte <input type="checkbox"/> Botánica aplicada <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Respeto y tolerancia	Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> TICO <input type="checkbox"/> Filosofía <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Tecnología, programación y robótica
Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> Deporte <input type="checkbox"/> Botánica aplicada <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Respeto y tolerancia	Elegir 1 de este bloque: <input type="checkbox"/> TICO <input type="checkbox"/> Filosofía <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> Tecnología, programación y robótica		

# PROMOCIONAR: PASAR A 4º ESO

<b>MATERIAS COMUNES</b>	Lengua Castellana Inglés Geografía e Historia Educación Física Tutoría Religión, Valores Éticos	
<b><u>ITINERARIOS</u></b>	<b>2</b> materias combinadas + Matemáticas Académicas/Aplicadas	
<b>OPTATIVAS (2)</b>	Elegir 1 de este bloque: <b>1</b> Deporte <b>4</b> Botánica aplicada <b>3</b> Música <b>2</b> Respeto y tolerancia	Elegir 1 de este bloque: <b>2</b> TICO <b>3</b> Filosofía <b>4</b> Francés <b>1</b> Tecnología, programación y robótica

# Salidas al finalizar 4º ESO

ENSEÑANZA SECUNDARIA  
NO OBLIGATORIA

ENSEÑANZA SUPERIOR

CON TITULACIÓN

Ciclos Formativos de  
Grado Medio

Bachillerato

EBAU

Universidad

Ciclos Formativos de  
Grado Superior

Grados

Másters

Doctorados

F.P.B.

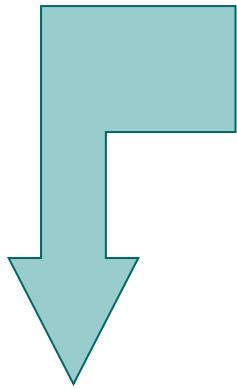
SIN TITULACIÓN

ADULTOS

## 2- ITINERARIOS DE 4º ESO

---

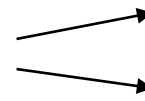
### BACHILLERATO CIENCIAS



Biología y Geología  
Dibujo Técnico I  
Física y Química  
Matemáticas I

### ITINERARIO DE 4º ESO

Matemáticas Académicas



Biología

Física y Química

# 2- ITINERARIOS DE 4º ESO

## BAC. HUMANIDADES, CCSS O ARTES

Historia del mundo Contemporáneo,

\* CCSS: Economía, Matemáticas aplicadas a las CCSS I

\* HUMANID.: Griego I, Latín I,

~~Cultura Audiovisual,~~

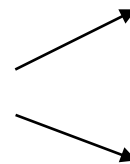
~~\* A. Plásticas: Dibujo Artístico I.  
D. Técnico I. Volumen~~

~~\* A. Escénicas: Análisis musical,  
Anatomía aplicada, Artes escénicas~~

### ITINERARIO DE 4º ESO

Matemáticas Académicas

+



Biología

Economía



## 2- ITINERARIOS DE 4º ESO

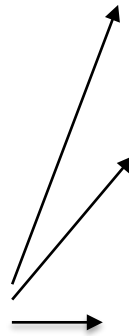
---

C.F. DE GRADO MEDIO O MUNDO LABORAL

### ITINERARIO DE 4º ESO

Matemáticas Aplicadas

+



Tecnología

Cc apli. a la actividad  
Profesional

Ini. a la actividad  
Emprendedora y Empresarial

## 2- ITINERARIOS DE 4º ESO

### CIENCIAS

- ❑ Matemáticas académicas

### SOCIALES

- ❑ Matemáticas académicas

### CICLOS

- ❑ Matemáticas aplicadas

- Biología
- Física y Química

- Biología
- Economía

### Tecnología

- C. Aplic.a la Act. Profesional
- In. a la Act. Empr. y empresarial

Elegir 1 de este bloque:

- ❑ Deporte
- ❑ Botánica aplicada
- ❑ Música
- ❑ Respeto y tolerancia

Elegir 1 de este bloque:

- ❑ TICO
- ❑ Filosofía
- ❑ Francés
- ❑ Tecnología, programación y robótica

# CONTENIDO

---



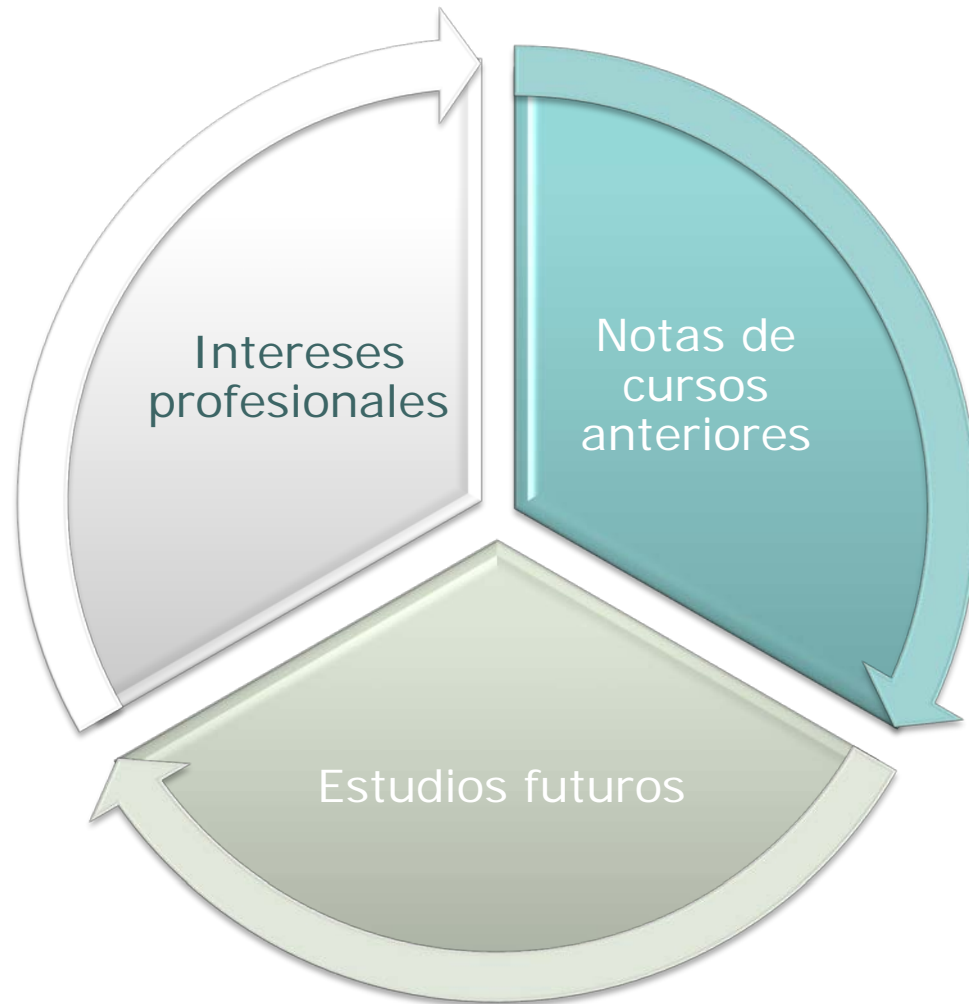
Promoción

Salidas al  
finalizar  
3º ESO

Toma de  
decisiones

# ¿Qué tengo que analizar antes de tomar la decisión de los itinerarios?

---



# ¿Por qué?

---

ARQUITECTO

+

3° = MAT 5 / FQ 4

¿Debo hacer el itinerario de ciencias?

MEDICINA

+

ITINERARIO DE CICLOS

¿Iré bien preparado para el bachillerato de ciencias?

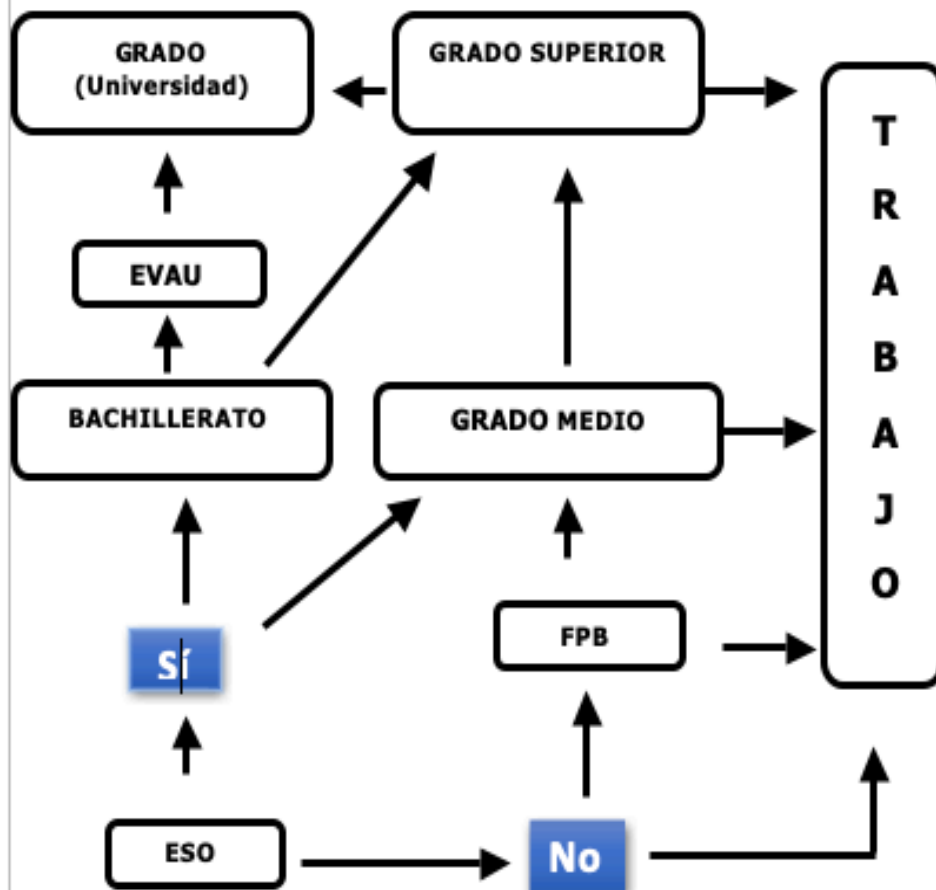
CFGM

+

ITINER. DE BACHILLERATO

¿Tiene sentido cursarlo solo para ir con mis amigos?

NOMBRE:		APELLIDOS:	
F. NTO:		EDAD:	
PENDIENTES 2ª EV:		REPETICIONES:	
ELECCIÓN PERSONAL:		PEND. CURSOS ANTERIORES	



### ITINERARIO RECOMENDADO DE 4º

OPCIÓN A	OPCIÓN B	OPCIÓN C
-MATEM. ACAD.	-MATEMÁTICAS	-MATEMÁTICAS APLI
-BIOLO. Y GEOL.	-BIOLO. Y GEOL.	-TECNOLOGÍA
-FÍSICA Y QUÍM.	-ECONOMÍA	- C. APLI. ACT. PROFESIO.
		- INI. ACT. EMPRE.
Elegir 1 de este bloque:		Elegir 1 de este bloque:
<input type="checkbox"/> Deporte <input type="checkbox"/> Botánica aplicada <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Respeto y tolerancia		<input type="checkbox"/> TICO <input type="checkbox"/> Filosofía <input type="checkbox"/> Francés <input type="checkbox"/> T. P. R.

OBSERVACIONES:

He recibido la información del Departamento de Orientación.

Firma del padre/madre